

Per motivi organizzativi è indispensabile  
**la prenotazione per il pranzo (15,00 €)**  
**con servizio catering entro il 26 aprile**

Telefonare al numero  
0174/060023

(ore 13-15 / 20-21.30).

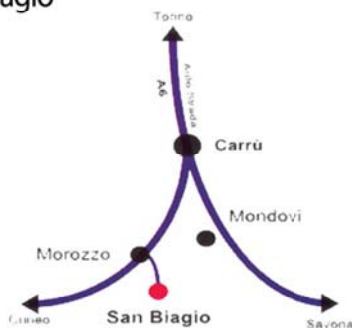
Sr. Maria Grazia 3317854611  
Bruno 3663419238

E-mail: [info@monasterosanbiagio.com](mailto:info@monasterosanbiagio.com)  
Sito: [www.monasterosanbiagio.com](http://www.monasterosanbiagio.com)



L'ISCRIZIONE AL CONVEGNO RICHIEDE UN CONTRIBUTO DI 5,00 €  
PER COPRIRE LE SPESE DI ORGANIZZAZIONE

S. Biagio si raggiunge con l'autostrada Torino - Savona uscita a Carrù proseguire  
direzione Cuneo e girare a Morozzo per San Biagio:  
Strada di Morozzo 12 - Fraz. S. Biagio

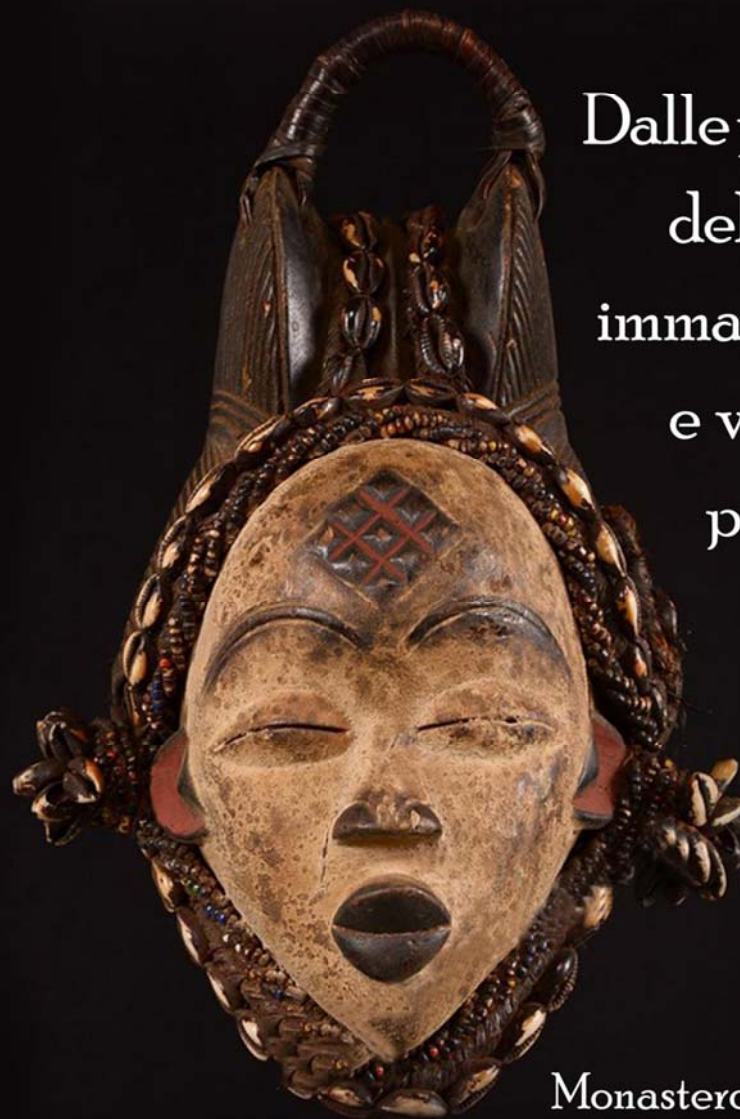


Il Museo di Archeologia e Arte Sacra è stato inaugurato il 28 ottobre 2017.  
Comprende una raccolta di arte antica (IV sec. a.C. - V sec. d.C.), reperti precolombiani,  
medioevali, dipinti, testi e oggetti religiosi.



Invitano al Convegno:

Dalle profondità  
del tempo:  
immagini, suoni  
e voci del  
passato



Mondovì  
Monastero di San Biagio  
Domenica 29 aprile 2018

## "AL MODO DELLE FOGLIE

*Al modo delle foglie che nel tempo  
fiorito della primavera nascono  
e ai raggi del sole rapide crescono,  
noi simili a quelle per un attimo  
abbiamo diletto del fiore dell'età  
ignorando il bene e il male per dono dei Celesti."*

*(Mimnermo, di Colofone, VII – VI sec. a.C.)*

## PROGRAMMA

ore 10.30 Saluti di **Paolo Adriano, Sindaco di Mondovì**  
**Sr. Clelia Ruffinengo, Monastero di San Biagio**

ore 10.45 **Prof.ssa Maria Teresa Riggio**  
"Aspetti iconografici della statuaria votiva"

ore 11.15 **Dr. Bruno Portigliatti**  
"L'Egitto e la Nubia, un rapporto complesso"

ore 11.45 pausa

ore 12.00 **Dott.ssa Alessandra Maritano**  
"Il valore del tempo – L'esperienza nella quotidianità delle  
genti alpine"

ore 13.00 pranzo

## Sessione pomeridiana

ore 15.00 Visita guidata al Museo

ore 15.30 Prima esecuzione assoluta di cinque canti dell'antichità,  
ricostruiti su melodie e frammenti musicali del mondo greco antico,  
curata dal compositore **Mattia Sebastiano Pauluzzo**

**I - Inno a Hélios** (130 a.C.)

**II - dall'Oréstes di Euripides** (III sec. a.C.)

**III - Lamento di Tékmessa** (II-III sec. d.C.)

**IV - Inno Delfico** (138 a.C.)

**V - Epitaffio di Seikilos** (I-II sec. a.C.)

**Chiara Leto**, clarinetto

**Mattia Sebastiano Pauluzzo**, basso-baritono

ore 16.30 **Ettore Brezzo** presenta la sua collezione "**Nyeusi Sanaa**" - **Arte Nera** che comprende una selezione di statue, sculture, oggetti e maschere provenienti da diversi paesi dell'Africa.

L'esposizione resterà aperta sino a **domenica 3 giugno**  
con il seguente orario:

*sabato - domenica*

*ore 10.00 - 12.00*

*15.00 - 17.00*